

# Wiener Blut

## Vorwort

Wiener Blut ist ein ebenso kunstvoll wie unterhaltsam gefügtes Pasticcio. Aus einigen der schönsten Melodien des reichen Werkes von Johann Strauss schufen die Librettisten Victor Léon und Leo Stein ein neues Bühnenwerk. Sie versahen die Musik mit frischen Texten und betteten die Stücke in eine Handlung ein. So führen Johann Strauss' Walzerseligkeit und tänzerische Leichtigkeit das Publikum mitten hinein in das gesellschaftliche Treiben des Wiener Kongresses. Dort treffen grosse Politik und private Leidenschaften aufeinander – turbulent und vergnüglich zugleich.

Bemerkenswert ist das Tempo der Handlung. Dass sich alles innerhalb eines einzigen Tages abspielt, passt erstaunlich gut in die heutige hektische Zeit. Im Zentrum stehen der Graf Zedlau mit seinen verschiedenen Liebschaften – und seine Gattin Gabriele. Als der etwas überforderte Fürst Ypsheim in heiterer Verwirrung die Damen des Grafen durcheinander bringt, nimmt die Handlung Fahrt auf. Verkleidungen, amouröse Verwicklungen und feinsinnige Intrigen treiben das Geschehen weiter voran, bis sich zum Schluss alles mit charmantem Augenzwinkern auflöst – ganz im Sinne des Wiener Schmähs.

Lassen Sie sich vom Lebensgefühl dieses Wiener Blutes verzaubern. Es ist jene leise Magie zwischen Melancholie und Heiterkeit, die selbst heikle Situationen mit Leichtigkeit meistert. Vergessen Sie den Alltag und tauchen Sie für einen Moment in den besonderen Zauber Wiens ein.

## Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Herzlichst,  
Dieter Werner, Präsident

## Werkeinführung

Jeweils eine Stunde vor Vorstellungsbeginn bieten wir Ihnen im Saal eine kostenlose Einführung ins Stück an. Ingrid Allen präsentiert Hintergrundinformationen zum Werk und zum Komponisten (ausgenommen Premiere).

## Mitwirkende

Erich Bieri	Fürst Ypsheim-Gindelbach
Christoph Waltl	Balduin Graf Zedlau
Tereza Kotlánová	Gabriele, seine Frau
Anna Gitschthaler	Demoiselle Franziska Cagliari
Marcel Zehnder	Kagler, ihr Vater
Anna Gössi	Pepi Pleininger
Tom Muster	Josef
Andreas Schiller	Graf Bitowski

Chor, Ballett und Orchester der Operette Hombrechtikon

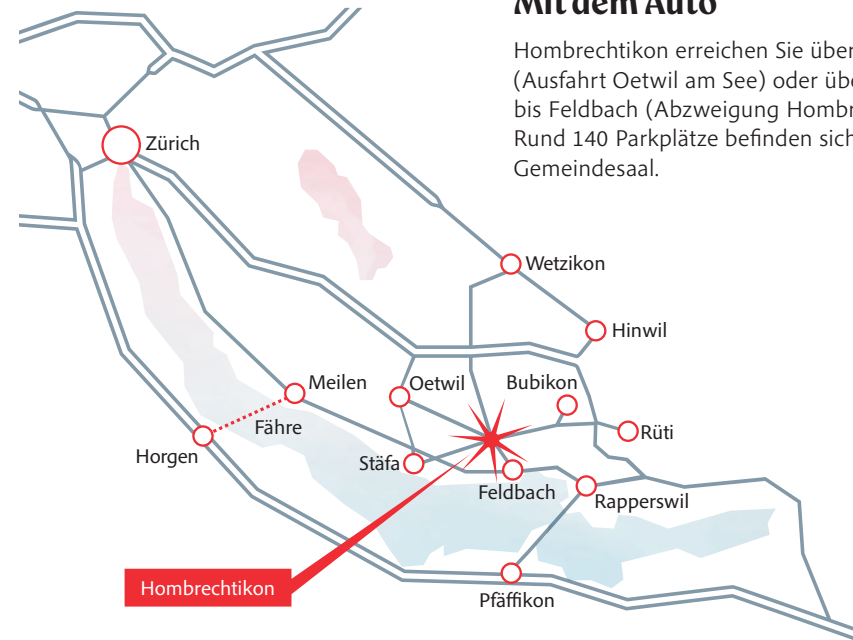
## Produktionsteam

Caspar Dechmann	Musikalische Leitung
Stefan Wieland	Regie und Textfassung
Anna Ilg	Choreografie
Sabrina Claudia Moser	Kostüme
Dave Leuthold	Bühnenbild
Nora Li Hess	Maske
Martin J. Brun	Lichtdesign
Dieter Werner	Produktionsleitung
Marcel Zehnder	Regieassistenz
Walter Jucker	Bühnenmeister
Robbert van Steijn	Musikarrangement
Wolfgang Fritzsche	Korrepetition

# Anreise

## So gelangen Sie zu unseren Aufführungen im

**Gemeindesaal Blatten  
Bahnweg 6  
8634 Hombrechtikon**



## Mit öffentlichen Verkehrsmitteln

Von den S-Bahn-Stationen Stäfa und Feldbach (S7) sowie Rüti und Bubikon (S5 und S15) erreichen Sie uns bequem mit den Bussen der VZO.

Die Haltestelle **Hombrechtikon Post** liegt nur zwei Gehminuten vom Gemeindesaal Blatten entfernt (Fahrplan unter [www.vzo.ch](http://www.vzo.ch)).

## Mit dem Auto

Hombrechtikon erreichen Sie über die Forchstrasse (Ausfahrt Oetwil am See) oder über die Seestrasse bis Feldbach (Abzweigung Hombrechtikon). Rund 140 Parkplätze befinden sich direkt beim Gemeindesaal.



# Wiener Blut

Operette von  
Johann Strauss  
**5.9. – 4.10.2026**



[operette-hombrechtikon.ch](http://operette-hombrechtikon.ch)



# Vorverkauf ab 5. Mai 2026

## Ticket-Verkauf über unsere Webseite



operette-hombrechtikon.ch

## Preiskategorien

Unsere ansteigende Zuschauertribüne garantiert gute Sicht von allen Plätzen.

- **Kategorie 1:** CHF 90.-
- **Kategorie 2:** CHF 70.-
- **Kategorie 3:** CHF 45.-



## Telefonische Bestellungen

+41 (0) 78 322 89 88

### Mai/Juni

Dienstag und Donnerstag  
13-16 Uhr

### Juli/August

Dienstag  
13-16 Uhr

### September/Oktober

Dienstag und Donnerstag  
13-16 Uhr

**Gekaufte Tickets werden nicht zurückerstattet.**

Das Programmheft liegt an den Vorstellungen auf. Preis: CHF 2.-

## Vergünstigungen

### Gruppenangebot

10% Preisvorteil bei Gruppenbuchungen ab 10 Personen. Buchung ausschliesslich über den telefonischen Vorverkauf ab dem 5. Mai 2026 unter **078 322 89 88**.

### Ermässigte Tickets

50% Vergünstigung für Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre sowie für Studierende bis 25 Jahre mit gültiger Legi. Die Tickets sind an der Abendkasse gegen Vorweisen eines gültigen Ausweises abzuholen.

## Zusatzinformationen

Auf der Galerie stehen einzelne **Rollstuhlplätze** zur Verfügung. Bitte wenden Sie sich an den telefonischen Vorverkauf.

Die **Abendkasse** ist jeweils 90 Minuten vor Aufführungsbeginn für Sie geöffnet.

Die **Aufführungen dauern maximal 3 Stunden** inklusive 30 Minuten Pause.

## Social Media



@OperetteHombrechtikon

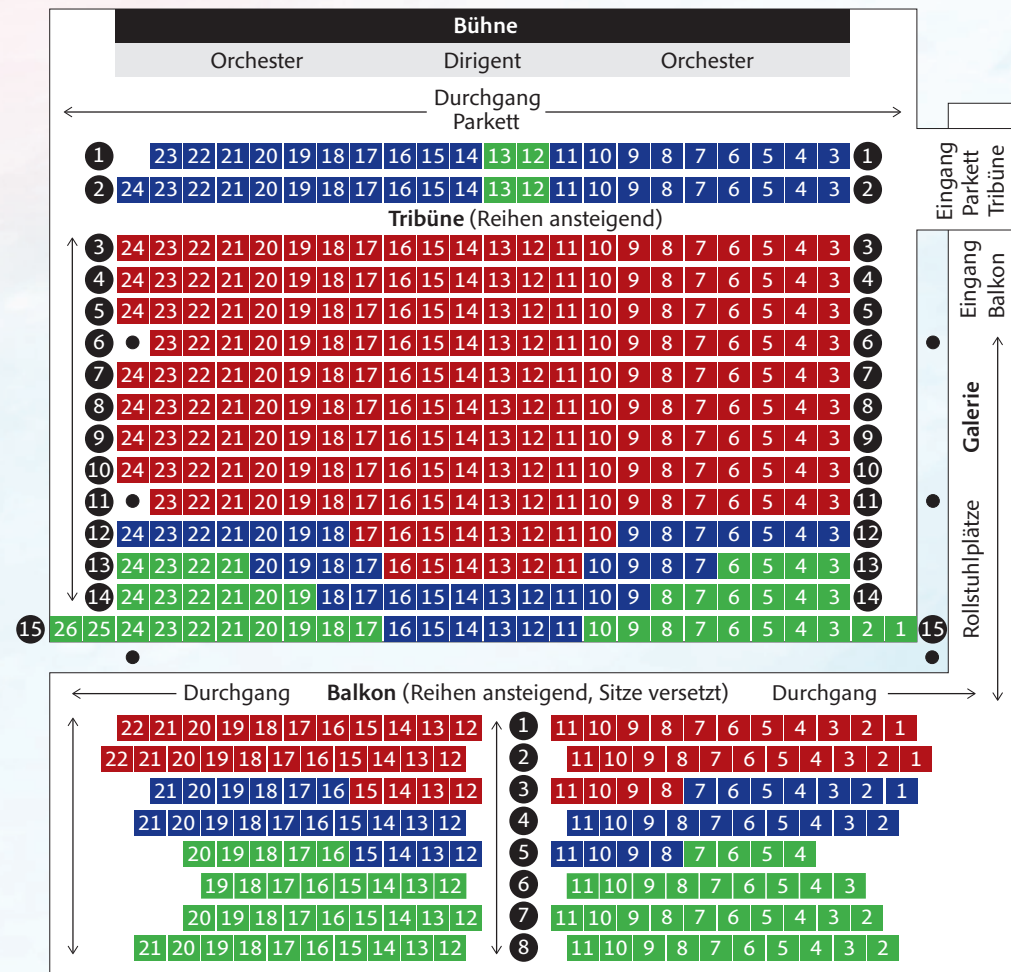


@operettenbuehne\_hombrechtikon

# Aufführungsdaten

## 14 Vorstellungen

Samstag, 5. September	19 Uhr	Freitag, 25. September	19 Uhr
Sonntag, 6. September	15 Uhr	Samstag, 26. September	19 Uhr
		Sonntag, 27. September	15 Uhr
Freitag, 11. September	19 Uhr	Freitag, 2. Oktober	19 Uhr
Samstag, 12. September	19 Uhr	Samstag, 3. Oktober	19 Uhr
Sonntag, 13. September	15 Uhr	Sonntag, 4. Oktober	15 Uhr
Freitag, 18. September	19 Uhr		
Samstag, 19. September	19 Uhr		
Sonntag, 20. September	15 Uhr		



# Gastronomie

## Operetten-Restaurant

Auch dieses Jahr ist das beliebte Restaurant Chez Gaspi in Hombrechtikon unser Gastro-Partner.

Das Restaurant befindet sich nur fünf Gehminuten vom Gemeindesaal entfernt, im Zentrum 14, auf der anderen Seite der Hauptstrasse. Den Weg finden Sie im Situationsplan auf der letzten Seite (punktiert dargestellt).



Haben Sie Lust, sich gemütlich auf die Operette einzustimmen?

Dann lassen Sie sich von unserer italienischen Küche verwöhnen.

Wir bieten eine reichhaltige Auswahl an à-la-carte-Gerichten sowie unsere beliebte Pizza, zubereitet von unserem Pizzaiolo-Star Raffaele.

In der Tiefgarage stehen ausreichend Parkplätze zur Verfügung.

## Öffnungszeiten

Freitag und Samstag  
Abendessen ab 16.30 Uhr  
vor der 19-Uhr-Vorstellung

Sonntag  
Mittagessen ab 12 Uhr  
vor der 15-Uhr-Vorstellung

Gerne nehmen wir Ihre Reservationen entgegen ab Dienstag, 13. Mai via Telefon: 055 244 41 41 oder E-Mail: info@chezgaspi23.ch

Sonntags geschlossen – bei Operetten-aufführungen jedoch zusätzlich am Mittag geöffnet.

## Operetten-Bistro und Bar im Foyer

Unsere Bar im Foyer sowie das gemütliche Operetten-Bistro öffnen jeweils eine Stunde vor Vorstellungsbeginn.

Gerne verwöhnen wir Sie auch in der Pause.

Nach der Vorstellung bleibt das Operetten-Bistro geöffnet – ideal, um den Abend entspannt ausklingen zu lassen.

Wir servieren eine Auswahl an Getränken (Prosecco, Wein, Bier sowie diverse Mineralgetränke) und kleine Snacks, darunter auch Sandwiches und Apéro-Teller.

Bei schönem Wetter bedienen wir Sie gerne auch draussen.

# Sponsoren

HAUPTSPONSORIN

# RAIFFEISEN

Raiffeisenbank Rapperswil-Jona

SPONSOREN

